

# marie claire

N° 506 - DÉCEMBRE 2018 - JANVIER 2019  
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

## Maison

# C'EST MAGNIFIQUE!

**VISITES PRIVÉES  
6 INTÉRIEURS  
ÉCLATANTS DE FANTAISIE**

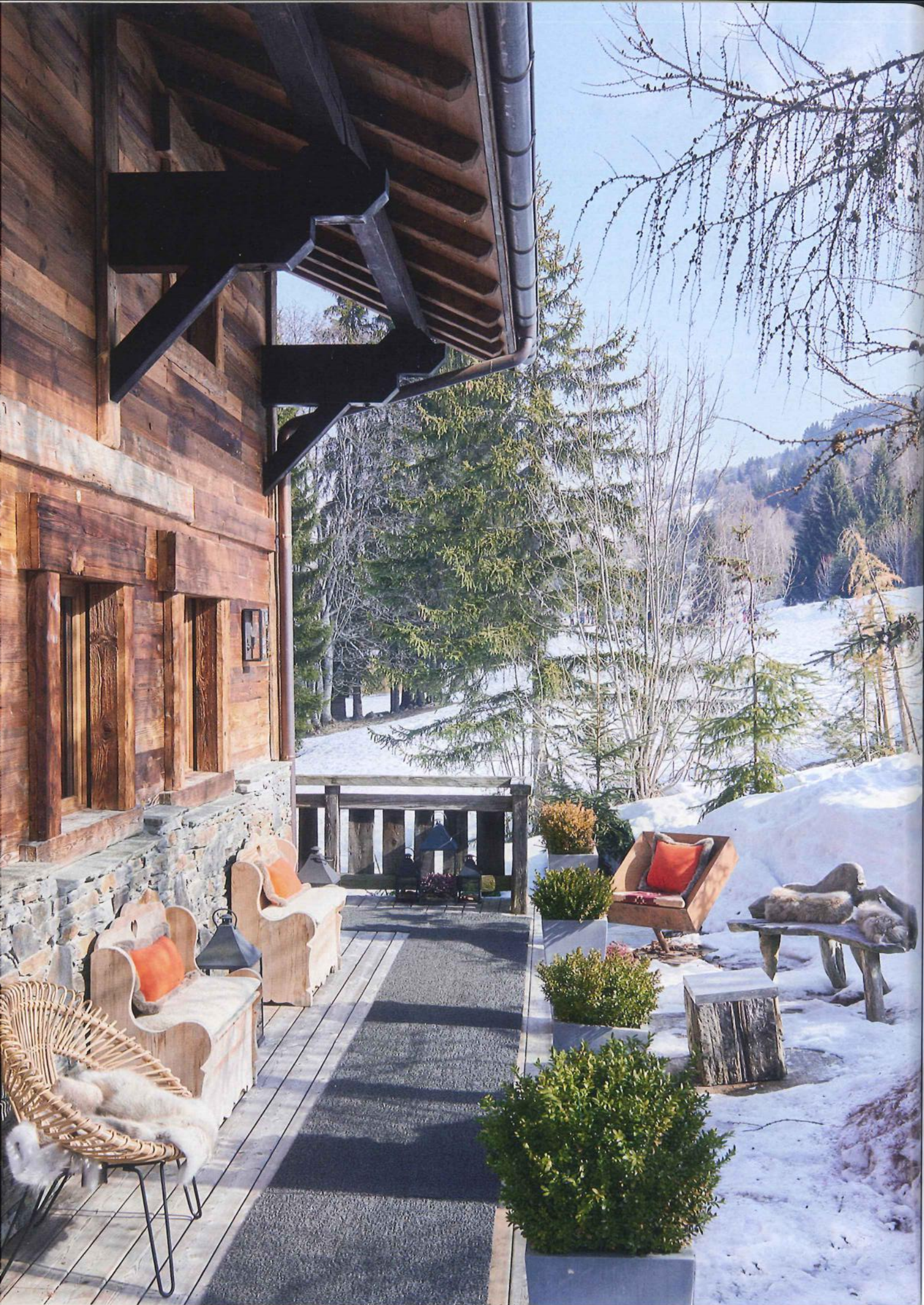


**EXPO**  
MICHAEL JACKSON  
INSPIRATION ROCK N'FUNK

**STYLES**  
NOUVELLES ANNÉES FOLLES,  
ON EN RAFFOLE  
SOIRS DE FÊTE,  
TOUT CE QUI BRILLE  
LA DÉCO DANS LES ÉTOILES

M 07353 - 506 - F: 5,50 € - RD





D'une "renardière" megevanne des années 50, Marie-Carmen et Jean-François ont créé un chalet douillet, dont le cadre rustique est réchauffé d'un mobilier moderne ponctué d'objets décalés.

Photos DIDIER DELMAS Styliste VIRGINIE LUCY-DUBOSCQ Texte VALÉRIE CHARIER



# Rustique & chic

À GAUCHE. Un coin repos devant l'entrée du chalet, chauffé par le soleil du matin... Bancs en bois et fauteuils en rotin et métal, Les Greniers d'ici et d'ailleurs. Lanterne, Croco Comptoir.  
 À DROITE. Mobilier en teck, Saurel. Table en bois chinée à Milan. Coussins en chèvre, Angel des Montagnes. Fauteuil en peau de vache, Les Greniers d'ici et d'ailleurs. Tête d'élan, Poil de Carotte à Megève. Lanterne "Penrose", Tekna.

“  
 JE VIS À LONGUEUR D'ANNÉE  
 DANS DU LOUIS XVI  
 HÉRITÉ DE LA FAMILLE:  
 JE RÉVAIS  
 DE MEUBLES MODERNES!  
 ”



**La modestie détonne au milieu des luxueux chalets de Megève.**

Pas de pièces surdimensionnées, ni de mobilier ou objets de déco fastueux. C'est un refuge tout simple, où Marie-Carmen et Jean-François passent de paisibles week-ends. Jadis une tanière où les chasseurs de renards dépeçaient les animaux pour leurs peaux, cette ancienne renardière délabrée plaît instantanément à Jean-François. Il adore sa sérénité, son isolement (elle est située en contrebas des autres habitations) et sa terrasse à l'arrière qui offre une vue époustouflante sur la montagne. Pas un bruit, pas le moindre voisin alentour... Qu'importe s'il faut tout refaire: le couple en oublie les douze années de travaux qu'il vient de subir pour leur propriété familiale. Enver Sahin, architecte fondateur de l'agence Atelier S, va repenser l'habitat. Exit la succession de toutes petites pièces: il crée des espaces plus grands, et creuse le sol pour ajouter un troisième niveau en sous-sol. À l'extérieur, il remblaye le terrain pour agrandir la terrasse: "Il nous fallait un espace de jeux pour nos petits-enfants", explique Marie-Carmen. En attendant la fin du chantier, elle réfléchit à son aménagement, qu'elle veut contemporain pour trancher avec le cadre rustique du chalet. Le mobilier, citadin, se pare de fourrures, et s'encanaille d'objets arty, comme cette sculpture d'un nu renversé sur la table du séjour ou les suspensions en verre à reflets métallisés de la cuisine. Pour rester fidèle à la bâtisse, baptisée "Le Givre", Marie-Carmen prend soin de ponctuer l'intérieur de touches blanches et argent. Un décor hivernal dont elle raffole: "Une soirée au coin du feu, lovée dans un fauteuil avec un plaid: c'est l'idée que je me fais de la montagne."

À GAUCHE. Une entrée tamisée grâce aux stores rouges en cuir, Deletraz Décoration. Lampe "Kim lantern", Baker Furniture. Consoles, Deletraz Décoration. Au premier plan: le radiateur, Richardson, a été peint en rouge pour répondre aux stores. Lampe "Salam gougé", JNL Collection. Fauteuil en peau de vache, Les Greniers d'ici et d'ailleurs.

À DROITE. En abattant plusieurs cloisons, Marie-Carmen et Jean-François sont parvenus à se créer une master suite confortable, de 50 m<sup>2</sup>. Tenture murale et rideaux, Créations Métaphores. Tête de lit et parement de sommier, Holland & Sherry. Parure de lit "Alliance" Yves Delorme. Plaid en fourrure acheté en salle des ventes à Drouot, Paris. Coussins orange, Les Greniers d'ici et d'ailleurs. Bouts de lits, Deletraz Décoration. Tapis en laine et soie, Oliver Treutlein. Sur la commode, Les Greniers d'ici et d'ailleurs, une lampe "Rotterdam", Barovier & Toso. À côté de la fenêtre, un tableau, L'Atelier 55.

“ TROUVER  
DES OBJETS DE DÉCO,  
ÇA M'A DONNÉ DES AILES  
POUR SUPPORTER  
LES TRAVAUX! ”



À GAUCHE. Un séjour aux coloris et matériaux chaleureux. Le fauteuil ancien a été tapissé en peau de chèvre, L'Atelier 55. Canapés taupe, Minotti. Coussins sur mesure en tissus Sahco et Zimmer + Rohde. Table basse, Minotti. Console, Deletraz Décoration, dessus deux lampes, "Salam Gougé", JNL Collection. À gauche, près du canapé, lampe "Crystal Strata Column", Porta Romana. Tableau de Charles Xelot. Tapis sur mesure, Europe Moquette.

À DROITE. Comme suspendue, la terrasse a été remblayée. Table et bancs en bois, Les Greniers d'ici et d'ailleurs. Coussins en tissu Zimmer + Rohde. Chaises orange chinées à Lille. Tête d'élan, Poil de Carotte à Megève.



À GAUCHE. Un coin salle à manger feutré. Table en chêne brossé à la feuille d'argent, pied en bronze, design Romeo Sozzi, Promemoria. Chaises recouvertes de velours, Nobilis. Fourrures, Les Greniers d'ici et d'ailleurs. Sculpture, Poil de Carotte à Megève. Applique vintage chinée à Milan. Tapis sur mesure, Europe Moquette.  
 À DROITE. Tout en vieux bois récupéré, la cuisine, réalisée sur mesure par Perrin et fils, est très fonctionnelle. Stores rouges, Deletraz Décoration. Suspension "Messalina So", Contardi Lighting. Service à thé et faitout Alessi, cocotte Le Creuset, Touzeau à Annemasse.



“  
 MALGRÉ  
 SA PETITE TAILLE,  
 MA CUISINE  
 A TOUT  
 D'UNE GRANDE!  
 ”